

MEXICO

JONATHAN ROY

Montréal, 1^{er} juin 2026 – Après nous avoir offert « Let 'Em Go » en décembre dernier, une chanson à la lenteur envoûtante, **Jonathan Roy** revient aujourd'hui à la charge tout en rythmes alors qu'il présente en primeur un morceau qui fait espérer les chaleurs du sud, l'entraînant « **Mexico** ». Dans un folk-pop qui lui est maintenant bien caractéristique, l'artiste dessine des routes à perte de vue et les tracés à emprunter pour atteindre la terre promise. Avec toute l'authenticité qu'on lui connaît, Jonathan dévoile des paysages infinis, des rêves d'une vie simple partagée sur quatre roues, l'espoir d'un avenir bâti à deux — ici ou ailleurs. Ne laissez pas cette chance passer et embarquez avec Jonathan Roy sur les routes qui mènent à « Mexico », son tout nouvel extrait.

***Lean back in the front seat babe
We're down below the sunshine state
Do you feel that breeze on your salty skin
The ocean here won't wear us thin***

Après avoir travaillé avec Brian Howes pour ses projets précédents, Jonathan s'est allié depuis *Symphony of Doubts* à Connor Seidel (Half Moon Run, Charlotte Cardin), avec qui il co-écrit « Mexico ». Connor en signe aussi la réalisation, alors que le mix est l'œuvre de Zachary Hanson. Heureusement, il ne reste plus que quelques jours avant de pouvoir revisiter la chanson à notre guise et à volonté: c'est le 5 juin prochain qu'elle atterrira sur toutes les plateformes numériques.

À PROPOS DE JONATHAN ROY

S'attachant à l'authenticité qui nourrissait *My Lullaby* (2021), l'artiste montréalais Jonathan Roy a peaufiné les sonorités alt-pop qui lui sont si singulières dans *Life Distortions*, paru en 2023. Mettant toujours en valeur le type de mélodies et de refrains puissants ayant fait son succès dès son arrivée sur la scène internationale il y a de cela près d'une décennie, Jonathan propose sur cet album travaillé avec Brian Howes (Hinder, Skillet, Nickelback) une palette musicale qui lui ressemble. Pour son album suivant, *Symphony of Doubts*, lancé en 2025, c'est avec Connor Seidel (Half Moon Run, Charlotte Cardin) que l'artiste québécois a travaillé, capturant en studio la magie des performances *live* de sa troupe. Écrit durant une période de transformation profonde, cet album est l'œuvre que Jonathan considère la plus aboutie. Il présente aujourd'hui une chanson entièrement inédite intitulée « Mexico ».

-30-

Label : O'Bannon Records

Promotion radio : Simon Robitaille, Taxi Promo | (514) 402-4254 | simon@taxipromo.ca

Relations de presse : Joanie Noël, Communications Narimane | (514) 371-8317 | joanie@narimane.ca

Spectacles : Jean Sébastien Hébert Bruelle, Fierce Talent Agency | (514) 781-8559 | js@fiercetalentagency.com

Gérance : Paul Jessop | pjradio1@gmail.com

